

Église Sainte-Croix de Bernay

L'église Sainte-Croix à Bernay a été construite entre le XIV^e et le XVI^e siècle et restaurée dès les XVII^e et XVIII^e siècles. Sa façade occidentale et son côté nord ont connu peu de travaux depuis cette époque. Le programme prévoit la restauration de la façade occidentale et du clocher pour permettre une mise en valeur de l'édifice et achever ainsi les travaux d'aménagement du centre-ville en cours. La façade et le clocher ont donc été nettoyés par pulvérisation d'eau à très basse pression pour préserver le calcin de la pierre. Les pierres trop endommagées ont été changées. Le travail sur le porche a représenté une étape fortement stimulante et révélatrice pour l'agence. Une « bonne » restauration pour les habitants locaux est systématiquement associée à la réapparition de l'ancien dans un état neuf. Cet ancien, c'est celui que l'on connaît par expérience. Tout ce qui trouble le sens des habitudes, modifie la perception visuelle et le rattachement des mémoires et des souvenirs vécus, dérange. Mais l'agence a ici dévoilé un fond de vérité du bâtiment que les habitants n'ont pas connu. Le porche de l'église révéla, après étude, des traces de polychromie jaune. Il fut ainsi repeint entièrement d'une couleur jaune clair. La blancheur de l'église était un mythe. L'application d'un badigeon permet de donner un aspect soigné à un support hétérogène. Par ce choix, l'agence souhaitait redonner à l'église une nouvelle lecture contemporaine... historique !

Programme
Restauration de la façade occidentale et du clocher

Lieu
Bernay (27)

Maîtrise d'ouvrage
Ville de Bernay

Maîtrise d'œuvre
h2o architectes
avec Cabinet Virtz
économistes

Mission
Complète

Spécificité
Église inscrite
à l'inventaire
supplémentaire
des Monuments
Historiques

Coût des travaux
345.000€ HT

Date
Livré nov. 2007

Photos
Stéphane
Chalmeau



Relevé de la façade occidentale
(relevé h2o architectes)



Avant restauration



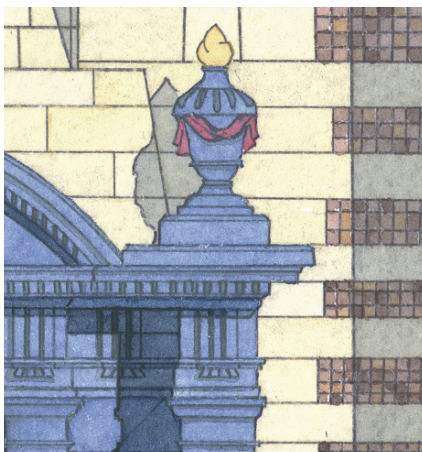
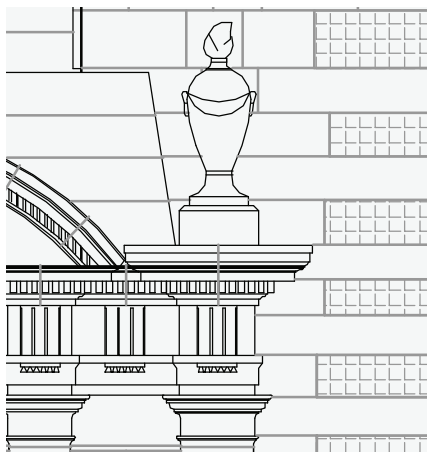
Haut : gargouille avant et après restauration
Ci-dessus : façade occidentale avant restauration



Ci-contre :
vue des travaux depuis
le centre ville

Ci-dessous :
restitution de pot à feu

Page de droite :
façade occidentale après
restauration



« Une nouvelle
lecture historique! »

Après restauration

